Il est rare que les défenses aient d'autres causes que la faiblesse du cheval ou l'ignorance du cavalier.
Baucher

Ne jamais traiter un cheval avec colère.
Xénophon

La connaissance du naturel d'un cheval est l'un des premiers fondamentaux de l'art de monter, et tout homme de cheval doit en faire sa principale étude.
La Guérinière

Saskia Machaczek, Haras de Fontaines, Les Evêques, 89130 Fontaines
Tél : 06 75 14 48 72 – saskia@saskiacheval.com – www.saskiacheval.com
Saskia Machaczek, Haras des Fontaines, Les Evêques, 89130 Fontaines
Tél : 06 75 14 48 72 – saskia@saskiacheval.com – www.saskiacheval.com

Saskia Machaczek
EDUCATEUR CONSULTANTE EQUIN

Dossier de presse

Pourquoi l'éthologie ?	3
Méthode	4
Activités	5
Biographie	7
Haras de Fontaines	8
Témoignages	9
Interventions externes	10
Jean-Louis Gouraud, "La terre vue de ma selle" (extrait)	11
Accès	13

Pourquoi "l'éthologie" ?

Dans le monde du cheval, un phénomène de mode regroupe les méthodes dites "naturelles" ou "sans violence" sous l'appellation "équitation éthologique".

L'**éthologie** est la science qui consiste à observer les animaux dans leur environnement naturel et l'**équitation** est l'art de monter à cheval. Dès lors qu'on intervient, on **n'est plus éthologue**. On devrait donc plus correctement parler d'éducation équine ou d'équitation basée sur les conclusions tirées de l'éthologie.
Ces méthodes d'éducation et de dressage connaissent de plus en plus d'adeptes. Il est courant de parler de "Nouveaux maîtres" ou "chuchoteurs", bien qu'il ne s'agisse pas du tout de chuchoter aux oreilles des chevaux …

Méthode

Il s'agit d'une méthode **simple et efficace**, qui convient au cheval et qui réunit l'animal et l'homme. Au lieu de rentrer dans une interminable spirale force et violence, l'idée et l'objectif sont de "**parler cheval**". Avec à la clef des résultats rapides, et parfois même, impressionnants.

Il s'agit en quelques mots et attitudes simples de récompenser les **comportements positifs** et de rendre les comportements négatifs inconfortables pour le cheval, sans douleur ni violence.

Le cheval trouve son confort en coopérant. Sans le poursuivre sans cesse et risquer sa résignation. Il ne s'agit pas d'appliquer une méthode coûte que coûte, mais de prendre chaque détail en considération pour trouver une solution au problème et éduquer le cheval.

Une douleur, un problème physique – il faut d'abord y remédier pour ensuite travailler le cheval dans les bonnes conditions, en symbiose au lieu de créer une relation dominant-dominé.

Activités :

- **Stages**
- **Débourrage**
- **Correction du comportement**
- **Remise en confiance**

Stages

Week-end initiation
Dans le Haras de Fontaines (Bourgogne) ou chez le client, un week-end ou deux jours d'initiation pour travailler en sécurité et complicité autour du cheval et trouver une solution en cas de problème avec l'animal. Comment éviter les problèmes ?
Le stage commence avec une partie théorique (une matinée) qui donne les bases pour le travail pratique. Ensuite, les participants travaillent sur les chevaux de l'écurie ou leurs propres chevaux. Tout au long du week-end, les participants vont apprendre et réapprendre les bons gestes.

Stage de débourrage
Le client confie son cheval pour le débourrage et vient à la carte, deux, trois ou plusieurs jours pour apprendre les bons gestes avec son cheval.

Stage à la carte
Le cavalier a un problème à régler avec son cheval ou il souhaite confirmer certains gestes. Il est possible d'établir un planning et de travailler ensemble quelques heures, voire quelques jours.

Débourrage

Préparer le jeune cheval à sa vie avec l'homme.

Poser une selle sur le dos d'un cheval, le monter aux trois allures ou atteler le sulky, et partir au trot, n'est pas un débourrage complet. C'est faisable en moins d'une journée, et à mon avis pas satisfaisant.

Un débourrage est un apprentissage qui confronte le cheval aux multiples situations de sa vie future. Je vais donc provoquer des difficultés pour le préparer à sa vie avec ses futurs cavaliers.

Correction du comportement

Un cheval (ou autre équidé) qui ne se laisse pas attraper ou qui ne monte pas dans un van, qui bouscule, qui tire au renard ou qui pose un autre problème…

Après avoir vu le cheval, je propose un diagnostic avec un programme de travail pour solutionner le problème. Selon la gravité et la complexité du problème, ce programme s'étale sur quelques heures ou quelques jours.

Remise en confiance du cavalier

Le cavalier a eu un accident avec son cheval. Après avoir réglé le problème du comportement du cheval, nous passons du temps avec lui pour reprendre confiance et apprécier son changement de comportement.

Biographie

Passionnée par les chevaux depuis toujours, après une formation intensive avec l'éducateur équin Pierre Blin, cette passion est devenue mon métier.

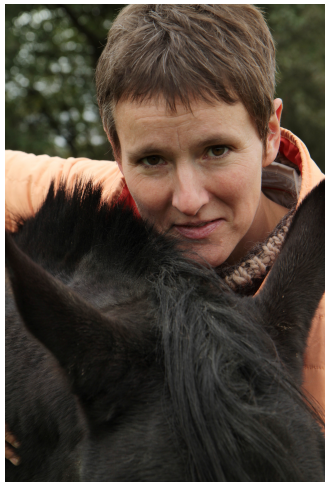
Installée au Haras de Fontaines depuis 2008, je travaille les chevaux difficiles pour les remettre en confiance, je corrige leurs comportements, débourre des poulains et donne des formations.

QUELQUES EXPERIENCES AVEC LES CHEVAUX

Août 2007 : Islande à cheval
Avril 2006 : Traversée de Paris à cheval. Evénement organisé par Jean-Louis Gouraud afin de plaider pour la réintroduction des chevaux à Paris (lechevalaparis.com)
Novembre 2005 : At Chabysh : course d'endurance pour chevaux de race kirghize au Kirghizstan organisée par Jacqueline Ripart. Participation à l'organisation (atchabysh.com)
2001 – 2002 : **Voyage en Patagonie (Argentine) seule à cheval (avec deux chevaux, 3000 km).**
Mai 2001 : Stage avec Dominique Giniaux, vétérinaire ostéopathe équin en préparation de mon voyage en solitaire
Mars 2001 : Stage dans la clinique vétérinaire du centre de trotteurs à Grosbois (94)
Mai 2000 : Stage de bât avec Emile Brager
Avril 1997 : Stage au Haras de la Cense (78), méthode Pat Parelli "Natural Horsemanship"
Septembre 1994 à octobre 1995 : voyage en Asie, techniques de bâtage d'animaux en Asie, débourrage

FORMATION

- Formation (2 ans) à l'éducation équine avec Pierre Blin
- Diplomée BPJeps Équitation TE (moniteur d'équitation)
- ATE (Accompagnateur Tourisme Equestre)
- Diplômée École supérieure de commerce en Allemagne (née en 1971 à Hambourg, Allemagne)
- Niveau équestre: Galop 7
- Langues parlées et écrites couramment: allemand, français, anglais, espagnol, italien.



Haras de Fontaines

Un havre de paix… installé sur plusieurs hectares de pâture au bord d'un ruisseau dans l'Yonne, au nord de la Bourgogne, à 90 mn au sud de Paris et 30 mn d'Auxerre.
Les chevaux au travail sont en paddock, en pâture en petits groupes ou dans de grands boxes de 20m2 qui communiquent entre eux.
Pour ceux qui souhaitent découvrir une approche différente du cheval et de l'équitation, une salle de formation et un manège sont disponibles. Des chambres d'hôtes et hôtels sont à proximité.

Témoignages

« En de formidables moments d'échanges, d'apprentissage et de découvertes, Saskia vous initie à l'éthologie équine. Ce qu'on pressent devient réalité : privilégier la liberté du cheval grandit notre action, la laisser s'exprimer libère notre approche. Il ne s'agit plus de conduire le cheval dans la force et la contrainte mais dans la volonté, la compréhension et la persuasion. Patience, empathie et technique s'imposent dans le rond de longe de Saskia comme les meilleurs vecteurs pour communiquer avec son cheval. »
Myriam Boulbés, responsable marketing (95)

« Il ne s'agit pas de chuchoter à l'oreille des chevaux, ni de lire dans une boule de cristal. Il s'agit d'une méthode structurée, rationnelle et basée sur une analyse fine du comportement du cheval. J'ai été frappée par l'extrême rapidité avec laquelle les chevaux réagissent à la méthode et avec laquelle on peut donc solutionner les problèmes (montoir, approche, peurs en tout genre...). Les chevaux réapprennent finalement bien plus rapidement que les cavaliers, qui eux restent longtemps prisonniers de leurs "vieux" gestes, inadaptés ou encore sources de confusion pour le cheval. Découvrir cette méthode été l'occasion pour moi de (re)trouver une complicité immédiate avec les chevaux et de m'émerveiller devant l'étonnante intelligence et réactivité dont ils font preuve. »
Marie Charvet, responsable de la communication - Fondation Cartier (75)

« Silver ne montait pas dans le van ou de guerre lasse après 1 heure de répétition. Il s'arrêtait en haut du pont, faisait un pas puis reculait. Je le tournais, le représentais dans le calme mais cela ne suffisait pas. Trois jours ont suffit pour que Silver monte calmement dans mon petit van, je peux enfin rejoindre les amis pour faire une balade ou l'emmener en randonnée sans faire appel à quelqu'un pour le monter en force ! Ma patience ne suffisait pas, Silver n'était pas mis dans l'inconfort de façon énergique, depuis je le fais systématiquement et cela marche, merci Saskia ! »
Francine, expert comptable, cavalière d'extérieur (89)

« Saskia est spécialisée dans la rééducation d'équidés, qui ont appris à se comporter de façon inadaptée vis à vis de l'homme, ce qui rend leur utilisation au minimum compliquée, et au pire, dangereuse. Elle réalise cependant aussi l'éducation de poulains, ou chevaux pour l'activité à laquelle on les destine (selle, bât, attelage...). Alors que j'étais déçue, depuis un certain temps, de toutes ces "nouvelles" méthodes dont l'objectif, souvent commercial, oublie finalement l'être vivant dont il est question, fabrique du pseudo – neuf avec du vieux, se cache derrière un vocabulaire attractif, mais sans fondements, j'écoutais enfin quelqu'un qui parle d'éthologie, mais qui réfute le terme "équitation éthologique". Le principe est de se remettre très vite en question si le cheval répond par un comportement non désirable pour en trouver l'origine. Cela nécessite beaucoup d'expérience, de patience, de rapidité d'analyse de la situation et sans doute un don. Saskia a toutes ces compétences pour aider les équidés à trouver ou retrouver un équilibre serein dans leur rôle d'animal domestique. Une belle rencontre que je vous souhaite. »
Dorothée Aillerie, vétérinaire (89)

« À la suite de ce stage, s'offre à nous une vision différente de notre approche des chevaux, quel plaisir de travailler ses chevaux avec respect, dans le calme et la sécurité, sans contrainte, sans aucun rapport de force.
Deux jours de stage, intenses de part cette complicité avec les chevaux qui nous ont permis de travailler avec eux, mais aussi par l'accueil chaleureux de Saskia. »
Jean-Luc Castinel, forgeron d'art (83)

Interventions externes et formations

- Chambre d'Agriculture de l'Yonne (89)
- Centre équestre La Rose de Vents (58)
- Association Sologne EquiPassion à Nouan le Fuzelier (41)
- Écurie de propriétaire KERN, Selestat (67)
- Centre équestre A HUE ET A DIA, Sommant (71)
- Écurie de propriétaires SACKO, St Laurent Nouan (41)
- Haras du Prieuré, Lacroix St Ouen (60)
- Ferme équestre de Pesteau, Merry-Sec (89)
- Écuries du petit clos, Villeneuve Saint Germain (02)
- La Guerche-sur-l'Aubois (18)
- Association des Cavaliers au long cours (69)
- Différents cavaliers et professionnels au Haras de Fontaines (89)
- …

et elle, membre-à-part-entière, pour avoir, entre octobre 2001 et septembre 2002, parcouru avec ses deux criollos quelque 3000 kilomètres à travers la Patagonie.

La fille, certes, est plutôt gracieuse et d'un abord souriant, mais ce qui m'a d'emblée attiré chez elle, c'est son drôle de prénom, Saskia : un prénom de jument ! C'est, du moins, ce qu'avait affirmé le poète Max Jacob (1876-1944).

Ami de Picasso, ce dernier est, avec Apollinaire, un des rénovateurs de la poésie française moderne, et un des précurseurs du surréalisme. [Bien que catholique fervent et pratiquant, le malheureux fut arrêté (par les Allemands !) en 1944 en raison de ses origines juives, puis interné à Drancy, où il trouva la mort.]

Dans une de ses nouvelles les moins connues, publiée dans la revue « Europe » en 1923, sous un titre d'une sobriété extrême (*Le nom*), Max Jacob raconte le désespoir d'une baronne à laquelle son époux annonce qu'il prénommera leur fille du nom de la jument de l'écurie de Morfeuil ayant remporté la même année le Grand Prix : Saskia ! C'est un nom russe, affirme alors une tante. Plutôt hollandais, dit une autre, en rappelant que l'épouse de Rembrandt portait ce prénom.

Ainsi donc affligée d'un prénom chevalin, la sympathique jeune femme (née en 1971) porte, de plus, un nom à coucher dehors : Machaczek ! Elle le doit à ses lointaines origines plus ou moins thèques : sa famille puise ses racines, en effet, quelque part aux Sudètes, une région tiraillée entre tant de nations que cela explique peut-être la facilité d'adaptation de Saskia, qui parle couramment, outre l'allemand et le français, l'anglais et l'espagnol, l'italien et le cheval. Passionnée par cet animal, elle a décidé d'en apprendre le langage. Avec succès, si l'on en juge par les résultats qu'elle obtient dans l'exercice de son nouveau métier. Excellente vendeuse, commerciale surdouée, Saskia a subitement laissé tomber une situation confortable

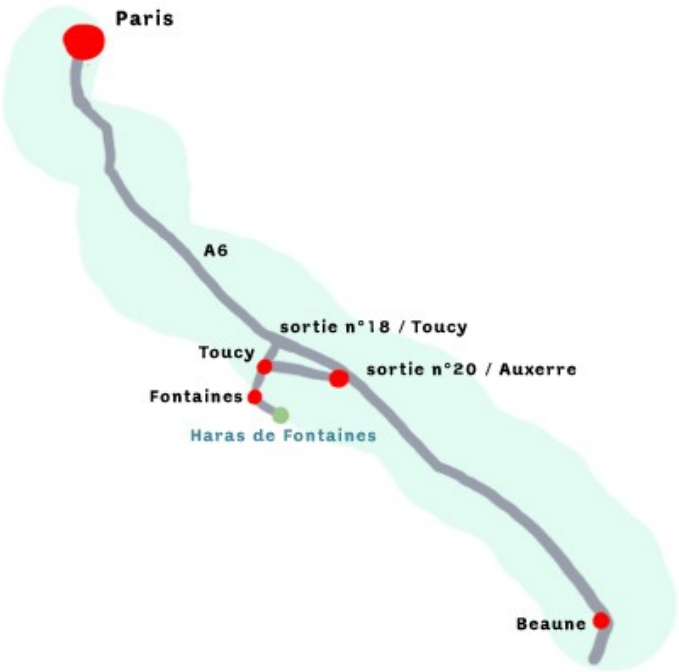
Saskia est polyglotte, mais le langage qu'elle préfère est celui des chevaux.

et très rémunératrice de businesswoman, pour s'installer comme « comportementaliste équin », dans un trou paumé de la Puisaye, dans l'Yonne (Haras des Evêques, 89130 Fontaines), où elle fait paraît-il merveille. (www. saskiacheval.com). Ce qui ne me surprend guère.

Ayant eu l'occasion d'apprécier, en diverses circonstances (en Kirghizie notamment, où elle était venue donner la main à Jacqueline Ripart) ses nombreuses qualités, son sens de l'organisation, son entrain, son dynamisme, je lui avais confié la tête de la colonne de cavalières qui avaient bien voulu me suivre dans une aventure pourtant assez risquée.

Pour comprendre, une petite digression est ici nécessaire.

Chemin d'accès

Du Nord (160 km de Paris)
A6 sortie 18 "Toucy"
Direction Toucy
Au centre de Toucy direction Fontaines
A Fontaines à gauche direction Lalande,
Après 4 km : Les Évêques à droite

Du Sud (160 km de Beaune)
A6 Sortie 20 "Auxerre"
Traverser Auxerre en direction Toucy
Au centre de Toucy direction Fontaines
A Fontaines à gauche direction Lalande,
Après 4km : Les Évêques à droite